

**Informacja prasowa z posiedzenia Jury IX Międzynarodowego Konkursu
Kompozytorskiego im. Kazimierza Serockiego – Radziejowice 14-16 maja 2004**

W dniach 14 – 16 maja 2004 w Radziejowicach odbyło się posiedzenie Jury IX Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego im. Kazimierza Serockiego. Na konkurs nadeszło 98 partytur, z czego 10 nie było rozpatrywanych z powodu niezgodności z warunkami regulaminu.

Jury w składzie: Zygmunt Krauze – Przewodniczący (Polska), Hanna Kulenty (Polska/Holandia), Ana Lara (Meksyk), William Kraft (USA), oraz Richard Tsang (Hong Kong), przyznało następujące nagrody:

1. NAGRODĘ GŁÓWNAJĄ Polskiego Towarzystwa Muzyki Współczesnej w wysokości 5 000 USD ufundowaną przez Ministerstwo Kultury otrzymał **Thoma Simaku (Albania/Wielka Brytania)** za utwór *Plenilunio II per Orchestra d'Archi*.
2. DRUGĄ NAGRODĘ w wysokości 2 000 USD ufundowaną przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy otrzymał **Carlo Alessandro Landini (Włochy)** za utwór *Concerto da camera per 13 archi*.
3. TRZECIĄ NAGRODĘ w wysokości 1 500 USD ufundowaną przez Fundację Kultury otrzymał **Stefano Bonilauri (Włochy)** za utwór *Otto Variazioni* na orkiestrę smyczkową.
4. CZWARTĄ NAGRODĘ w wysokości 1 000 USD ufundowaną przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS otrzymał **David Mark Richey (Wielka Brytania)** za utwór *Tableaux* na orkiestrę smyczkową.
5. NAGRODĘ SPECJALNĄ Polskiego Wydawnictwa Muzycznego SA dla najmłodszego laureata – komplet płyt CD i partytur „Arcydzieła Polskiej Muzyki XX wieku” otrzymał **Stefano Bonilauri (Włochy)**.

Koncert Laureatów odbędzie się **6 czerwca 2004 o godz. 20.00** w Studiu Koncertowym PR im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie.